



Tanzprojekte mit Hamburger Schulen

PRESSEMITTEILUNG

Tanz an Schulen – Tagesschausprecherin Linda Zervakis begleitet »Step by Step« Tanzklassen auf die Bühne

Hamburg, 13. Dezember 2011 – Linda Zervakis, Tagesschausprecherin und Schirmherrin von »Step by Step - Tanzprojekte mit Hamburger Schulen« eröffnet am 20. Dezember 2011 um 10:30 Uhr in der Stadtteilschule Am Heidberg (Tangstedter Landstraße 300, 22417 Hamburg) die erste »Step by Step« Tanzaufführung aller im Schuljahr 2011/12 teilnehmenden Tanzklassen.

»Step by Step«, ein Projekt von conecco UG – Management städtischer Kultur in Kooperation mit der BürgerStiftung Hamburg, fördert in diesem Schuljahr elf Schulklassen mit insgesamt 258 Schülern an fünf Hamburger Stadtteilschulen in Farmsen/Berne, Eimsbüttel-Nord, Barmbek, Langenhorn und Harburg. Unter Anleitung von acht professionellen Choreografinnen und Choreografen erlernen die Mädchen und Jungen im Klassenverband Techniken des zeitgenössischen Tanzes, entwickeln ihre künstlerische Ausdrucksfähigkeit und Teamfähigkeit.

„Viele Jugendliche schöpfen aus dieser Erfahrung Anstöße für ihr ganzes Leben“, so die ambitionierte Schirmherrin von »Step by Step«.

Zwei Schulklassen der Stadtteilschule Am Heidberg präsentieren ihre ersten Tanzergebnisse zum diesjährigen Projektthema »Grenzen« vor ihrer Schirmherrin, den Projektförderern der Telekom Initiative „Ich kann was!“ sowie ihren Mitschülern der Jahrgangsstufen 7 und 8. Ermutigt und begleitet durch die Schirmherrin, wagen die Tanzschüler ihre ersten Schritte auf die Bühne, eine Vorbereitung auf die im Juni 2012 stattfindenden »Step by Step« Abschlussaufführungen im Ernst Deutsch Theater.

Ein gemeinsames Publikumsgespräch mit Linda Zervakis, der Choreografin Malin Costello und Schülervertretern der »Step by Step « Tanzklassen rundet die erste Bühnenpremiere in diesem Schuljahr ab.

Zusatzinformationen und Hintergründe zum Projekt

Projektziele

»Step by Step« - Tanzprojekte mit Hamburger Schulen ist ein Projekt der conecco UG – Management städtischer Kultur in Kooperation mit der BürgerStiftung Hamburg. Ziel des Projektes ist es, möglichst vielen Hamburger Schülerinnen und Schülern über den Tanz einen Zugang zu Kunst und Kultur zu verschaffen. »Step by Step« will die Kinder und Jugendlichen in Persönlichkeitsbildung, der Entwicklung der körperlichen Selbstwahrnehmung sowie der künstlerischen Ausdrucksfähigkeit fördern, ihre Teamfähigkeit und soziale Kompetenz stärken und zugleich die Schulentwicklung mit innovativen Bildungskonzepten vorantreiben.

Evaluation

Die kontinuierliche Evaluation von »Step by Step« zeigt, dass die Kinder und Jugendlichen durch das Tanzen ihre Möglichkeiten in unterschiedlichsten Bereichen erweitern können:

- Tanzen verbessert ihre motorischen Fähigkeiten, die Selbstwahrnehmung und bildet einen Ausgleich für die stark verbreitete Bewegungsarmut.
- Das Gemeinschaftsgefühl, mit der ganzen Klasse etwas »auf die Bühne« zu bringen, stärkt die Teamfähigkeit und bringt positive Impulse für die Klassengemeinschaft.
- Das Erfolgserlebnis, auf einer großen Bühne gestanden zu haben und den Beifall von Hunderten von Menschen zu spüren, stärkt das Selbstwertgefühl und -vertrauen, dies ist eine grundlegende Voraussetzung zur Förderung der Lern- und Leistungsbereitschaft.

Historie

»Step by Step« wurde im März 2007 als Nachfolgeprojekt von »Focus on YOUth« initiiert: 70 Schülerinnen und Schüler der Gesamtschule Allermöhe haben eine von John Neumeier choreografierte Collage von »Romeo und Julia« gemeinsam mit Elevinnen und Eleven des HAMBURG BALLETT aufgeführt. Seit dem Start von »Step by Step« haben bereits 56 Klassen erfolgreich teilgenommen. Die Kooperation mit einer Schule ist jeweils auf 2 Jahre beschränkt. Im Schuljahr 11/12 werden weitere 11 Klassen im Rahmen von »Step by Step« an den zeitgenössischen Tanz herangeführt.

Projektpartner

Die Gestaltung von Rahmenbedingungen zur Entfaltung von Kunst und Kultur ist Leitziel von **conecco UG – Management städtischer Kultur**: Im Fokus steht dabei die Steigerung der künstlerischen Qualität, die Stärkung des Gemeinwesens, die Verbesserung der Stadtteilidentität und des -images sowie die Weiterentwicklung der Bildungsqualität in Schulen durch künstlerische Kooperationsprojekte. conecco UG bietet professionelles Projektmanagement mit einem besonderen Schwerpunkt auf Organisationsentwicklung.

Die **BürgerStiftung** Hamburg wurde im März 1999 als Gemeinschaftsstiftung von Hamburgerinnen und Hamburgern für ihre Stadt mit dem Ziel gegründet, das Gemeinwesen in Hamburg nachhaltig zu stärken und Kräfte der Innovation zu mobilisieren. Sie will zurzeit schwerpunktmäßig jungen Menschen Chancen eröffnen, die sie sonst nicht bekämen. Dabei setzt sie das Augenmerk auf Eigeninitiative und verantwortliches Handeln miteinander.

Die Förderer

»Step by Step« wird im Schuljahr 11/12 gefördert von der BürgerStiftung Hamburg, der Heidehof-Stiftung, Bild hilft e.V., der Initiative „Ich kann was!“ der Deutschen Telekom, der Stiftung Vollhardt und der Stiftung Jovita.

Linda Zervakis:



Linda Zervakis Foto: Yona Heckl

„Das Schöne am Tanzen ist, dass man nicht die gleiche Sprache sprechen muss, um sich zu verstehen.

»Step by Step« lässt die Schüler zusammenfinden, egal, woher sie kommen. Die Kommunikation funktioniert über die Bewegung. Musik ist die Brücke, die verbindet. Viele Jugendliche schöpfen aus dieser Erfahrung Anstöße für ihr ganzes Leben. Es berührt mich sehr, das zu sehen“.

Linda Zervakis wurde als Kind griechischer Gastarbeiter in Hamburg geboren, die Anfang der 60er Jahre nach Deutschland eingewandert waren. Während zu Hause griechisch gesprochen wurde, lernte Zervakis durch die Betreuung bei einer deutschen Tagesmutter Deutsch – eine Qualifikation, die sie selbst als maßgeblichen Schlüssel für viele Schritte in ihrem weiteren Lebenslauf bezeichnet.

Nach Gymnasium und Abitur wurde ihr Gespür für die deutsche Sprache in der Werbeagentur BBDO entdeckt. Dort absolvierte sie zunächst ein Praktikum und wurde dann als Werbetexterin übernommen. Ihrer Affinität zu Rundfunk und TV entsprechend wechselte sie und machte ein Volontariat beim Radio und anschließend beim Fernsehen. Anschließend arbeitete Zervakis als Nachrichtenredakteurin bei N-JOY (NDR- Hörfunk) und dem "Schleswig-Holstein Magazin" (NDR) im Dritten Programm. Mittlerweile moderiert Linda Zervakis im ARD Informationsprogramm "Eins-Extra Aktuell" und ist seit Februar 2010 Tagesschau-Sprecherin.



Fotos: Kirsten Haarmann und Anja Beutler

»Step by Step - Tanzprojekte mit Hamburger Schulen«

Projektleitung: Anneke Williams

Stresemannstraße 29 | 22769 Hamburg

Tel: 040 / 72 00 444 -52 Fax: -90

williams@stepbystep-hh.de | www.stepbystep-hh.de