

neue Woche -
neuer Schwung

Wochenblatt

Bille

Druckauflage 82.000

Diese Woche
40 Seiten!

Nr. 16
17. April 2008
30. Jahrgang
Bergedorfer Wochenblatt
Mitglied der Hamburger

Wochenblatt

Neuallermöher tanzen beim „TmS“-Festival mit



„Step by Step“ auf die ganz große Bühne: Neuallermöher Gesamtschüler proben für ihren Auftritt. Foto: Heike Günther

jk. NEUALLERMÖHE – Warum hören Schüler statt HipHop den Rohrflötentanz aus Tschaikowskis Nussknacker? Kann man einen Alptraum tanzen? Ist die Geschichte von Oliver Twist auch ohne Worte zu erzählen?

Viele Schüler, die am „Step

by Step“-Tanzprojekt mit Hamburger Schulen teilnehmen, haben sich diesen Fragen gestellt und eine Antwort gefunden, die sie jetzt erstmals präsentieren werden.

Denn bereits seit Beginn dieses Schuljahres erhalten 12 fünfte bis siebte Klassen wö-

chentlichen Tanzunterricht. Rund 320 Schüler von sechs Haupt-, Real- und Gesamtschulen aus Billstedt, Mümmelmannsberg, Kirchdorf, Allermöhe und Horn lernen so – statt HipHop oder Viva-Styles die Welt des zeitgenössischen Tanzes kennen. Gemeinsam mit professionellen Tänzern studieren sie im Unterricht Choreografien ein.

Über die Arbeit der Mädchen und Jungen aus den Klassen 5e und 6c der Gesamtschule Allermöhe hat das Wochenblatt bereits berichtet. Jetzt präsentieren acht der 12 teilnehmenden Klassen des Hamburger Projekts im Rahmen des Schulfestivals „Theater macht Schule“ (TmS) vom 21. bis 25. April im Ernst-Deutsch-Theater, Friedrich-Schütter-Platz 1, was sie gelernt haben.

Die Allermöhe Gesamtschüler tanzen am 23. April um 11 Uhr. Die Klassen 6b und 7a der Gesamtschule Mümmelmannsberg zeigen am 24. April ab 11 Uhr ihr Können. Karten zu 2,50 Euro gibts direkt im Theater.