



Wir suchen eine*n Projektmanager*in in Elternzeitvertretung im Bereich Leitung der Kuration (m/w/d)

📍 Hamburg | 🕒 37,5 h/Woche | 🚀 Start zum 01.03.

🏠 Elternzeitvertretung für 4 Monate

Für den Zeitraum vom 01. März bis zum 30. Juni 2024 suchen wir dich für die Elternzeitvertretung als Projektmanager*in im Bereich Kuration und Programmleitung für die MILLERNTOR GALLERY #12.

Du möchtest mit deinem Können etwas bewirken, Menschen begeistern und die Welt ein Stückchen bunter gestalten? Dann solltest du jetzt unbedingt weiterlesen!

ÜBER UNS

Die Viva con Agua Arts gGmbH (VcAA) ist aus Viva con Agua de Sankt Pauli e.V. (VcA) entstanden, einem internationalen Netzwerk von Menschen und Organisationen, das sich für einen menschenwürdigen Zugang zu sauberem Trinkwasser und sanitärer Grundversorgung einsetzt. Das Ziel von uns als VcAA ist es, neben der Förderung von Kunst, Kultur, Musik und der Entwicklungszusammenarbeit, Mittel für die Wasserprojekte von Viva con Agua zu generieren und Menschen für dieses Thema zu aktivieren.

Die [MILLERNTOR GALLERY](#) ist ein internationales Kunst-, Musik- und Kulturfestival im Stadion des FC St. Pauli, das von VcA und dem FC Sankt Pauli initiiert wurde und von VcAA organisiert wird. Unser gemeinsames Motto dabei lautet: *ART CREATES WATER*, denn wir transformieren Kunst in Wasser (bzw. in Spendengelder für die Umsetzung der Trinkwasser- und Sanitärprojekte von VcA). Gleichzeitig inspirieren wir die Besucher*innen mittels der universellen Sprachen Kunst, Musik und Sport zu gesellschaftlichem Engagement.

WAS BEDEUTET PROJEKTMANAGEMENT KURATION UND PROGRAMMLEITUNG?

Der Job als Projektmanager*in für Kuration und Programmleitung ist eine sehr verantwortungsvolle Position. Für die Millerntor Gallery #12 leitest du den Bereich der Kuration und des Bühnenprogramms und bist somit für alles verantwortlich, was inhaltlich auf der Millerntor Gallery #12 stattfindet.

- Konzipierung und Planung der Ausstellung, der Hängung, des Auf- und Abbaus sowie der Charity-Auktion mit Christie's
- Leitung des ehrenamtlichen Kurations-Kollektivs
- Leitung des Praktikant*innen-Teams für Kuration und Programm
- Kunstversicherung und Sicherheit der Kunstwerke
- Materialplanung für die Ausstellung

- Kommunikation und Absprachen mit den über 100 teilnehmenden Künstler*innen
- Betreuung der Künstler*innen während der (Vor-)Produktionsphase und in der Nachbereitung der Ausstellung
- Betreuung und Pflege unserer Kunstdatenbank sowie des Kunstmateriallagers
- Art Handling (Verpackung, Transport, Versand, Abwicklung im Allgemeinen)
- Ansprechperson für die ehrenamtlichen Art Dealer*innen
- Betreuung von inhaltlichen Kooperationspartner*innen, die Flächen auf dem Festival gestalten
- alle weiteren organisatorischen und administrativen Angelegenheiten, die im Rahmen der Aktivitäten von VcAA und der MILLERNTOR GALLERY #12 anfallen
- Schnittstelle für alle Beteiligten am Bühnenprogramm (Booking, Programmplanung, Stagemanagement, Artist Care, Produktion, Technik)

WAS BIETEN WIR DIR?

- Verantwortungsvolle Tätigkeit mit hohem Gestaltungspotential
- Einen Blick hinter die Kulissen eines internationalen Kunst- und Musikfestivals
- Spannendes und kreatives Arbeiten in einem aktiven, motivierten und wachsenden Team
- Eine sinnstiftende Aufgabe mit einem großen kulturellen Anteil
- Selbstentfaltungs- und Wachstumsmöglichkeiten
- Flexible Arbeitszeiten von 37,5 h/Woche und Vertrauensarbeitszeit
- Möglichkeiten, mitzugestalten und sich aktiv und kreativ einzubringen
- Eintauchen in das Viva con Agua-Netzwerk

WAS DU ALS PERSÖNLICHKEIT MITBRINGEN SOLLTEST?

Wir sind ein dynamisches, engagiertes und soziales Team aus Aktivist*innen. In deiner Arbeit ist Eigeninitiative und Selbstständigkeit das A und O. Du solltest den Blick fürs große Ganze haben, gut priorisieren können und deine Arbeitsweise sollte strukturiert und eigenverantwortlich sein. Wichtig ist uns, dass du auch in Stresssituationen einen kühlen Kopf bewahrst, den Überblick behältst und eine Portion Empathie mitbringst. Unser Team und Netzwerk bestehen aus vielen unterschiedlichen Menschen, zudem wirst du in deiner Aufgabe auf die verschiedensten Typen treffen – allen Menschen jederzeit mit Offenheit, Respekt und Teamgeist zu begegnen, ist ein wesentliches Merkmal deiner Person. Spontanität und Flexibilität sind dabei ebenso gefragt wie Zuverlässigkeit, Kreativität, die Bereitschaft am Wochenende zu arbeiten und die Motivation mit anzupacken.

KEY FACTS

- Abgeschlossenes Studium oder vergleichbare Ausbildung im Bereich Kunst & Kultur oder Eventmanagement
- Erfahrung im Festival- und Veranstaltungssektor
- Erfahrung in der Leitung von Teams und Ehrenamtlichen
- Blick für das künstlerische Gesamtbild des Festivals
- Bereitschaft auch am Wochenende und in den Abendstunden zu arbeiten
- Sicherer Umgang mit Microsoft Office + Teams/MAC OS, CRM-Erfahrung vorteilhaft
- Gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Vorkenntnisse im agilen Arbeiten vorteilhaft

- Führerschein Klasse B
- Hohe Belastbarkeit auch in stressigen Situationen
- Bezahlung: ca. 3000,- EUR/Monat brutto

Wir freuen uns auf Bewerbungen von Menschen aller Hintergründe, Geschlechter und Identitäten.

DU FÜHLST DICH ANGESPROCHEN?

Großartig – dann freuen wir uns, wenn du uns deine Bewerbung (Motivationsschreiben und Lebenslauf) **bis zum 31.01.2024** zukommen lässt.

Bitte schicke uns deine Bewerbung in einer PDF-Datei per Mail an s.mehner@vivaconagua.org.

Bewerbungsfrist ist der 31. Januar 2024.

Wir freuen uns auf Dich!

Dein Millerntor Gallery & Viva con Agua Kollektiv

