

Rainer Steffen zeigt: Graffiti-PhotoArt im KTH

26. Juli – 14. August 2025



Vielfarbig leuchtende Foto-Prints auf Acrylglas zeigen Ausschnitte verschiedener Graffiti, die Rainer Steffen nach einem ganz bestimmten Plan zusammenfügt. Welcher das jeweils ist, lässt sich häufig erst bei genauerem Hinsehen erkennen. Bunte Buchstaben und Zeichen werden zu Botschaften, wie: „Ich bin für Dich da!“, so wie im Titelbeispiel oder es heißt: „Alles ist möglich“

© Rainer Steffen, Ich bin für Dich da, 2024

Der Hamburger Künstler fotografiert Einzelteile von Graffiti, in denen er etwas Besonderes sieht: „In Farben, Figuren und Formen eines Graffito lese ich Ausschnitte als Buchstaben oder Zahlen, selbst wenn sie dort auf den ersten Blick gar nicht erkennbar sind. Oft drehe ich das Bild um 90 oder 180 Grad oder muss sogar spiegeln“, erklärt er. Die Detail-Quadrate werden anschließend am Computer zu etwas Neuem, Größerem vereint, so dass die farbenfrohen Ausschnitte ein Wort oder einen Satz ergeben, z. B. „Ich bin für Dich da!“ (s. Titel) oder „Alles ist möglich“. Großen Wert legt er dabei auf eine reizvolle farbliche Komposition.

Das umfangreiche Archiv des Fotografen ist in fast zwei Jahrzehnten zu unzähligen Graffiti-Schnipseln angewachsen; unter anderem mit Motiven aus Hamburg, Berlin, Wien und Madrid oder Istanbul.

Rainer Steffen arbeitet als freiberuflicher Fotograf.

Willkommen zur **Vernissage am Samstag, 26. Juli 2025, 17-19 Uhr.**

Weitere Öffnungszeiten: Di, Fr, Sa, So, jeweils 16-19 Uhr, außer Di, 7.08.
Kontakt: instagram @rainste_fotos oder mobil +49 178 169 69 07

KULTORHAUS-Arkaden, Ahrensburger Str. 14, 22041 Hamburg
HVV-Bus 9, Eichthalstraße