



Die **Hamburgische Staatsoper GmbH** sucht ab der Spielzeit 2026/27 (Beginn 01.08.2026, mit Vorproben im Juli 2026) die Position

Spielleiter:in (m/w/d)

- Vertrag NV Bühne -

Die Hamburgische Staatsoper zählt zu den führenden internationalen Opernhäusern Europas, das Philharmonische Staatsorchester als Hamburgs größtes und ältestes Orchester gibt seine Philharmoniekonzerte in der Elbphilharmonie und spielt bei 240 Vorstellungen der Staatsoper Hamburg und des Hamburg Ballett.

Das Programm der Hamburgischen Staatsoper unter Intendant Tobias Kratzer verbindet große Werke des Repertoires mit zeitgenössischen Formaten und Erzählweisen. Im Zentrum steht die Oper als ein Ort der Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Fragen und als Raum für den Dialog zu einem heutigen Publikum.

Wir freuen uns auf eine kommunikative, teamfähige und engagierte Persönlichkeit, die großes Interesse an der Mitgestaltung der Neuproduktionen, dem Kennenlernen vielfältiger Regiehandschriften und der eigenständigen szenischen Neueinstudierung unserer Repertoireproduktionen hat.

Skizze Ihres Verantwortungsbereiches:

Zu den Aufgaben als Spielleitung gehören das Assistieren der Regie, das Führen und Pflegen des Regiebuches sowie die Organisation der notwendigen Proben in Zusammenarbeit mit den verschiedenen Abteilungen des Hauses.

Darüber hinaus ist die Spielleitung u. a. verantwortlich für die premierengetreue szenische Realisierung der Produktionen im laufenden Repertoirebetrieb mit wechselnden Besetzungen und übernimmt die Abendspielleitung für Repertoirevorstellungen und Sonderveranstaltungen.

Qualifikationen:

Neben einem fachbezogenen Hochschulabschluss und einschlägiger Berufserfahrung im Musiktheaterbereich sind grundlegende Erfahrungen im Notenlesen und fundierte Kenntnisse des üblichen Opern-Repertoires und sehr gute Fremdsprachenkenntnisse (mindestens fließend Englisch) wünschenswert.

Benefits:

Wir bieten ein sehr interessantes abwechslungsreiches Aufgabengebiet im Kulturbereich in einem internationalen Umfeld, betriebliche Altersvorsorge, JobRad sowie eine Mitgliedschaft bei EGym Wellpass.

Die Hamburgische Staatsoper GmbH fördert aktiv die Gleichbehandlung aller Mitarbeiter:innen. Wir begrüßen Bewerbungen ausdrücklich unabhängig von Alter, ethnischer oder sozialer Herkunft, Religion, sexueller Orientierung oder gleichgeschlechtlicher Identitäten. Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Wir bitten um Zusendung der Onlinebewerbung in Form eines PDF bis zum **21. Februar 2026** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Rebecca von Glahn, Personalabteilung
bewerbung@staatsoper-hamburg.de

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.