

Produktionsassistenz (m/w/d) Konzertmanagement

CLASSICAL BEAT Festival 2026

Du arbeitest beim CLASSICAL BEAT Festival, einem genreübergreifenden Musikfestival mit nationaler und internationaler Ausrichtung. Internationale klassische, traditionelle und zeitgenössische Musik verbinden wir mit innovativen Konzertformaten, Technologie und Musikvermittlung. Der Länderschwerpunkt 2026 liegt auf Frankreich – mit einem besonderen Fokus auf die deutsch-französische Zusammenarbeit, unter anderem mit dem deutsch-französischen Festivalorchester European Jazz Companions.

Von 4. Juni bis Ende Juli 2026 realisieren wir über 20 Veranstaltungen mit ca. 40 Konzerten, u. a. in Eutin und Scharbeutz sowie schwerpunktmäßig Ende Juli in Travemünde.

Arbeitsbeginn & Umfang

Arbeitsbeginn ab sofort.

Die Beschäftigung erfolgt mit einem Umfang von mindestens 20 Stunden/Woche und ist zunächst befristet bis Ende September 2026, mit Option auf Verlängerung.

Die Tätigkeit ist sowohl als Werkstudent:in als auch in einer vergleichbaren Teilzeitform möglich.

Deine Aufgaben (u. a.)

- Konzert- und Künstlerbetreuung
- Betreuung von Angeboten der Musikvermittlung
- Korrespondenz mit Künstler:innen, Agenturen und der Partnerorganisation in Frankreich
- Erstellung und Aktualisierung von Checklisten, Ablauf- und Tagesplänen
- Organisatorische und technische Vorbereitung der Veranstaltungen
- Begleitung von Proben und Konzerten während des Festivals
- Unterstützung in den Bereichen Marketing, Pressearbeit und Musikvermittlung
- Abstimmung mit Künstler:innen für Social Media
- Unterstützung bei der Umsetzung und beim Controlling von Fördermittelanträgen
- Unterstützung und Umsetzung von Workshop-Wochenenden

Das bringst Du mit

- Idealerweise Kenntnisse im Bereich Musik- oder Kulturmanagement oder vergleichbarer Studiengänge
- Teamgeist, Belastbarkeit, Verantwortungsbewusstsein und selbstständige Arbeitsweise
- Kommunikative Persönlichkeit mit organisatorischem Geschick
- Sicheres Auftreten in mündlicher und schriftlicher Kommunikation
- Ruhige und kreative Problemlösungsfähigkeit
- Sicherer Umgang mit Office-Anwendungen (Word, Excel / Numbers)
- Ausgeprägte Hands-on-Mentalität
- Sensibilität im Umgang mit Künstler:innen, Publikum und Kolleg:innen
- Interesse an genreübergreifender Musik
- Sehr gute Englischkenntnisse, Französischkenntnisse sind willkommen
- Bereitschaft zur Arbeit zu branchenüblichen Zeiten (Abend, Wochenende, Feiertage)
- Führerschein Klasse B und Fahrpraxis

Wir bieten Dir

Mitarbeit in einem jungen, engagierten und professionellen Festivalteam. Vielfältige Einblicke in Konzertmanagement, Produktion und Musikvermittlung. Vergütung in Höhe von ca. 1.500 € brutto/Monat (bei mind. 20 Std./Woche). Teilnahme an der geplanten Konzerttournee in Frankreich im September 2026. Moderner Arbeitsplatz mit Präsenz im Innenstadtbereich der Stadt Eutin.

Deine Bewerbung

Bitte sende deine vollständigen Unterlagen als eine PDF-Datei bis einschließlich Sonntag, 28. Februar 2026 per E-Mail an info@neue-musik-impulse.com. Fragen beantwortet der Geschäftsführer Hans-Wilhelm Hagen.

Bewerbungsschluss: Sonntag, 28. Februar 2026

E-Mail: info@neue-musik-impulse.com Telefon: 0173 459 55 87