

Praktikum für das Reeperbahn Festival – Production on Site (m/w/d)

Zur Verstärkung unseres Teams Production vergeben wir einen Praktikumsplatz im Team Production ab dem 01.07.2026.

Wir suchen eine Person, die mindestens für 3 Monate (gerne länger) ein Pflichtpraktikum im Rahmen des Studiums oder Ausbildung absolvieren möchte. Gebt bei der Bewerbung gerne den Zeitrahmen an.

Über unser Unternehmen

Die RBX GmbH konzipiert als Musikunternehmen unterschiedliche Veranstaltungen, Produkte und Initiativen im kulturellen und kulturwirtschaftlichen Sektor und setzt diese um. Zu unserem Produktportfolio zählt das aus der Hamburger Club- und Musikkultur erwachsene Reeperbahn Festival, das heute zu den größten Branchentreffen für die Musikwirtschaft weltweit zählt. Mit der Keychange-Initiative setzen wir uns europaweit für mehr Geschlechtergerechtigkeit in der Musikbranche ein. Ergänzt wird unser Produktportfolio unter anderem durch wiederkehrende Musikvideo- und Talk-Formate auf den Musik-Streaming-Diensten bzw. YouTube-Kanälen des Festivals, sowie durch unterjährige Veranstaltungsformate, die künstlerische Perspektiven und Branchenthemen einem breiten Publikum zugänglich machen.

Die RBX GmbH ist ansässig in Hamburg und wird u. a. durch den Bundesbeauftragten für Kultur und Medien gefördert.

Als Praktikant*in bist du Teil des Teams Production on Site. Die Be- und Erarbeitung von Produktionen vor Ort sowie medialer Inhalte steht hier im Vordergrund.

Deine Aufgaben

- Planung und Umsetzung der Produktion des Reeperbahn Festivals und weitere On Site produktionen der RBX GmbH
- Verwaltung von Technical Rider und Künstler*innenformationen
- Einblicke in Projektmanagement und Produktionsabläufe
- Unterstützung und Zuarbeit in einzelnen Produktions-Prozessen
- Nachbereitung und Abrechnung
- Recherche, Organisation und kreative Mitarbeit im Team

Dein Profil

- IT-Kenntnisse & Online-Affinität
- Fließende Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Kommunikatives Auftreten sowie Sinn für Eigeninitiative

- organisatorisches Talent und Fähigkeit zur Selbstorganisation
- Teamfähigkeit
- Affinität für Musik und popkulturelle Diskurse

Was dich erwartet

- Ein aufregendes Arbeitsumfeld im Bereich der Veranstaltungsorganisation
- Ein kollegiales motiviertes Team und angenehmes Arbeitsklima
- Persönlicher Gestaltungs- und Entwicklungsspielraum
- Flexibler Mix aus Bürotagen und Remote-Arbeit (nach Absprache)
- Flexible Arbeitszeiten rund um eine Kernarbeitszeit
- Family & Friends Rabatt für RBX-Veranstaltungen
- Ein Büro in zentraler Lage mitten in St. Pauli

Klingt interessant?

Dann bewirb dich mit

- einem aussagekräftigen Anschreiben
- deinem Lebenslauf ohne Foto
- Ggf. deiner Immatrikulationsbescheinigung
- Optional fügst du gerne Zeugnisse bei

Bewerben kannst du dich, sofern du **im Rahmen deines Studiums oder Ausbildung ein mehrmonatiges Pflichtpraktikum** absolvieren musst. Wir vergüten das Praktikum auf Minijob-Basis.

Aus Gründen der Nachhaltigkeit bitten wir darum, die Bewerbungsunterlagen in einem einzigen PDF-Dokument ausschließlich per E-Mail an jobs@rbx.music zu senden, mit dem Stellentitel im Betreff.

Rückfragen zur Stellenausschreibung kannst du gerne an die genannte E-Mail-Adresse stellen. Die Ansprechperson ist Berit Harms.

Um die Diversität der RBX zu fördern, freuen wir uns sehr über Bewerbungen von Personen, die nicht der Mehrheitsgesellschaft angehören. Wir fördern die berufliche Gleichstellung aller Menschen sowie die Vereinbarkeit von Familie und Beruf.

Wir legen großen Wert auf ein respektvolles Miteinander und Vielfalt. Unser [Code of Conduct](#) ist für alle Mitarbeitenden verbindlich - auch bereits im Bewerbungsprozess.

Wir freuen uns auf deine Bewerbung!